

MUSICA La quinta edizione del festival il 2 novembre a Rivignano. Nel 2015 anche su internet

La canzone funebre torna a fare festa in Friuli

UDINE - Persino «l'animula vagua blandula» dell'imperatore Adriano si sentì debole davanti alla morte, e, come lei, quella di tante persone. Non è un caso, quindi, che si sia cercato di esorcizzarne la paura: a Rivignano si fa da secoli con la Fiera dei Santi; se altrove il 2 novembre è dedicato alla commemorazione dei defunti, lì si è abituati a festeggiare con canti e danze, tanto che Ippolito Nievo ricordò ne "Le Confessioni d'un italiano" che «si balla tanto da perdere i sentimenti e le scarpe». Location adattissima, quindi, per il

Festival mondiale della canzone funebre, originale manifestazione che ha portato la cittadina agli onori della cronaca nazionale e persino statunitense. Il Festival, organizzato da Rocco Burtone ed Enrico Tonazzi e presentato ieri a Udine, invita cantanti e cantautori a proporre un brano o interpretare quelli che altri hanno dedicato alla morte: spesso composizioni in chiave ironica «che però - ha sottolineato Burtone - non trascendono mai nella volgarità» e sono anche occasioni per dedicare «un affettuoso pensiero a chi non c'è più»

o ascoltare «qualche riflessione sul brivido dell'ignoto». A presentare la serata sarà Tiziana Cosmi, accompagnata da Burtone e Tonazzi, con le incursioni di Daniele Copetti. I gruppi partecipanti (alcuni nati per l'occasione) sono: All'ultimo momento, Società di macinazione, The Pissighet's Band, Franz Merkalli & Tellurica, Albo Zar, Le Ombre di Rosso, Dirotta in Tomba e Messenger Band. Tra gli ospiti, i Celtic Pixie, Toni De Lucia (che reciterà un monologo) e Licinio Rudivalle (autore di "De viscerorum eloquentia").

Il vincitore avrà la possibilità di registrare un cd presso Ponci Record Service di Valeriano. «È un'iniziativa che sosteniamo perché porta visibilità - ha spiegato l'assessore di Rivignano Angela Piantone - e perché riprende le antiche tradizioni locali». Dal prossimo anno, poi, il Festival sarà davvero mondiale: alle esibizioni live, infatti, si aggiungerà il concorso sul web il cui vincitore potrà, l'anno dopo, cantare nella cittadina della Bassa Friulana.

Alessia Pilotto

© riproduzione riservata