

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome Del Bianco Stefania Carlotta
Indirizzo Via Pavia 8, Buttrio - Udine,
E-mail s.carlottadelbianco@gmail.com
Nazionalità Italiana
Data di nascita 25/09/1979

ESPERIENZA LAVORATIVA

Da Febbraio 2017

Associazione Culturale Cantiere dei Desideri – Fiumicello, Udine
Regista laboratori di teatro integrato con persone diversamente abili.

Da Settembre 2015

Spazio a Colori – Udine
Fondatrice, regista e attrice.
Sviluppo e promozione di progetti di edutainment rivolti alle scuole del FVG,
Enti pubblici e privati, Organizzazioni no profit e associazioni.

Da settembre 2015

Associazione Culturale Bottega Errante – Udine
Collaborazione come attrice e voce narrante per reading e presentazione libri.

Marzo 2013 – Maggio 2015

Cooperativa di Servizi L'Onda Nova - Monfalcone
Collaborazione settore educativo in qualità di regista e attrice:
progetto Parmalat Educational rivolto alle scuole del FVG.

Giugno 2013 – Luglio 2015

FieraScena associazione culturale - Gorizia
Collaborazione per progetti di Teatro Sociale rivolti a rifugiati, detenuti e persone con disabilità.

Novembre 2010 - Giugno 2012

Video 7 e Studio fotografico Stefano Lunardi - Cervignano del Friuli
Collaborazione come assistente alla regia; Location manager; Actor's coach, ideazione progetti video,
voice over per spot pubblicitari. Comunicazione – organizzazione eventi/progetti, shooting/mostre.

Settembre 2011 – Febbraio 2012

Comune di Cervignano del Friuli
P.zza Indipendenza, 1 - Cervignano del Friuli
Collaborazione in qualità di Rilevatore Censimento 2011.

Novembre 2010 – Agosto 2011

Alleanza Toro S.p.A.
Corso G. Verdi, 84 - Gorizia
Consulente Assicurativo.

Novembre 2009 – Aprile 2010

Associazione Puntozero Teatro
Via Bellagio, 1 - Milano
Associazione culturale teatrale – teatro e carcere minorile
Operatrice teatrale. Attrice.

Febbraio 2002 - Novembre 2010

Centro Servizi e Spettacoli di Udine
Via Crispi 65, Udine
Teatro Stabile d'Innovazione del Friuli – Venezia Giulia
Spettacoli teatrali, stagione di prosa.
Assistente alla regia spettacoli per l'infanzia e la gioventù (progetto TIG)

Ottobre 2008

CETEC – Lombardia Edge Festival.
Centro Europeo di Teatro e Carcere.
Collaborazione organizzativa - ufficio stampa – accoglienza artisti – segreteria Edge Network.

Settembre 2005 – Luglio 2006

Associazione Culturale Altre Visioni
Via Leonardo da Vinci, 19 - Cervignano del Friuli, Udine.
Produzione e promozione arti visive - Organizzatrice generale di Produzione.

Aprile 2001 – Giugno 2001

Quotidiano "il Gazzettino" di Udine
Corte Savorgnan, 28 Udine
Apprendista giornalista per la cronaca locale.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Luglio 2005

Università degli Studi di Trieste – Facoltà di Scienze Politiche.
Laurea in Scienze Politiche indirizzo Sociale col punteggio di 110/110 e lode

Dicembre – Gennaio 2014

IRES FVG - Udine

Corso “L’approccio educativo con i minori stranieri”

Ottobre – Novembre 2009

COOPI – COOPERAZIONE INTERNAZIONALE ALLO SVILUPPO – Milano

Corso di formazione : “Introduzione alla Cooperazione allo Sviluppo tra teoria a pratica”.

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

PRIMA LINGUA

Italiano – lingua madre / ALTRE LINGUE Inglese e spagnolo

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

HO SVILUPPATO OTTIME CAPACITÀ RELAZIONALI ENTRANDO IN CONTATTO , ANCHE IN AMBITO UNIVERSITARIO, CON AMBIENTI MULTICULTURALI. HO SVILUPPATO MIGLIORI CAPACITÀ RELAZIONALI LAVORANDO A CONTATTO CON IL MONDO DELL’INFANZIA (DURANTE L’ATTIVAZIONE DI LABORATORI TEATRALI). ATTRAVERSO I LINGUAGGI TEATRALI HO IMPARATO AD UTILIZZARE SEMPLICITÀ, CHIAREZZA E IRONIA TRASPONENDOLE ANCHE IN AMBIENTI LAVORATIVI - SOCIALI.

HO LAVORATO AL FIANCO DI DETENUTI IN UN CARCERE DI MASSIMA SICUREZZA E IN UN CARCERE MINORILE, CONFRONTANDOMI CON LE LORO ESIGENZE, LE LORO DIFFERENTI CULTURE E LE LORO NECESSITÀ COMUNICATIVE, RAPPRESENTANDO PER LORO UN PONTE DI CONOSCENZA CON IL MONDO ESTERNO E DI CONTATTO CON UNA REALTÀ VIVA E IN ASCOLTO DELLE PROBLEMATICHE CARCERARIE. HO LAVORATO CON PROFESSIONISTI DEL TEATRO SOCIALE ENTRANDO IN CONTATTO CON PERSONE IN SVANTAGGIO SOCIALE E PSICO-FISICO E ATTRAVERSO IL LINGUAGGIO TEATRALE HO AVUTO LA POSSIBILITÀ DI ABBATTERE BARRIERE E LUOGHI COMUNI SVILUPPANDO UNA COMUNICAZIONE E UNA RECIPROCIITÀ ALTRA E PROFONDA.

HO LAVORATO IN UN TEAM DI GIOVANI PROFESSIONISTI NEL CAMPO CINEMATOGRAFICO, COORDINANDONE ATTIVITÀ ORGANIZZATIVE, DI SUPPORTO LOGISTICO E DI ASSISTENZA ALLA REGIA. HO APPROFONDITO IL COMPITO DI MANTENIMENTO DEGLI EQUILIBRI TRA I MEMBRI DELLA TROUPE PER LA REALIZZAZIONE DEL COMUNE OBIETTIVO LAVORATIVO.

HO LAVORATO E CONTINUO A COLLABORARE CON ASSOCIAZIONI E REALTÀ LOCALI CHE OPERANO NEL SETTORE DEL TEATRO E DELLA CULTURA, ATTIVANDOMI SIA A LIVELLO ARTISTICO CHE ORGANIZZATIVO, DI DISTRIBUZIONE E VENDITA, ENTRANDO IN CONTATTO CON DIVERSE REALTÀ DI RILEVANZA NAZIONALE.

HO LAVORATO PER ANNI IN SQUADRE SPORTIVE, SVILUPPANDO L’ATTENZIONE PER GLI ALTRI, L’ASCOLTO, LA CONDIVISIONE E LA SPINTA MOTIVAZIONALE ALLA REALIZZAZIONE DI OBIETTIVI COMUNI.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ottime capacità relative al problem-solving, al coordinamento di un team e alla gestione di attività anche di reclutamento personale e mezzi per lo svolgimento di attività artistico - culturali.

Buona organizzazione e gestione diretta di budget preventivati.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Buona conoscenza del sistema operativo windows, del pacchetto office e di internet explorer.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Partecipazione pluriennale (1997/2017) a laboratori teatrali, spettacoli e reading per adulti e bambini.

Partecipazione ai corsi professionali dell’Accademia Nazionale del Doppiaggio.

PATENTE O PATENTI

Automunita.

In possesso della patente di guida B.

Con la presente si autorizza al trattamento dei dati personali (D.Lgs. 196/2003).

Buttrio, ottobre 2017

Stefania Carlotta Del Bianco